

KIT

154

2/2009

PUBLICATION TRIMESTRIELLE
DRIEMAANDELIJKE UITGAVE

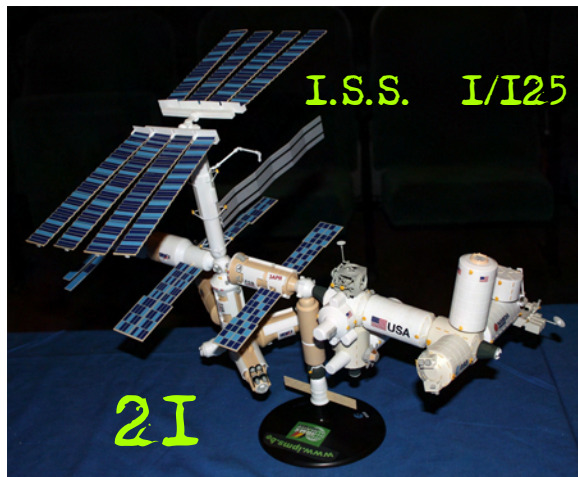


INTERNATIONAL PLASTIC MODELLERS' SOCIETY

NATIONAL COMMITTEE SPECIAL



**VOOR • MODELBOUWERS • DOOR • MODELBOUWERS
POUR • DES • MAQUETTISTES • PAR • DES • MAQUETTISTES**



I.S.S. I/I25

2I



Guide
Gids
I9I5
4I



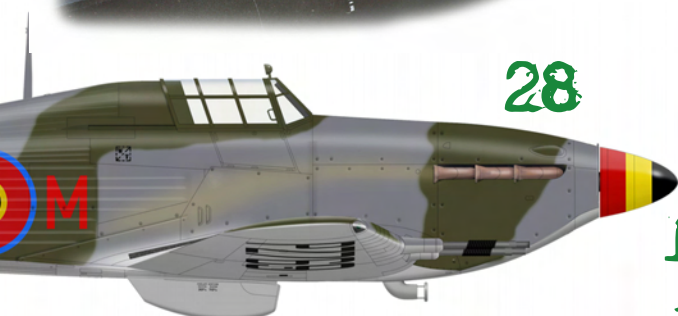
Bedford
QLD
I/72

I6

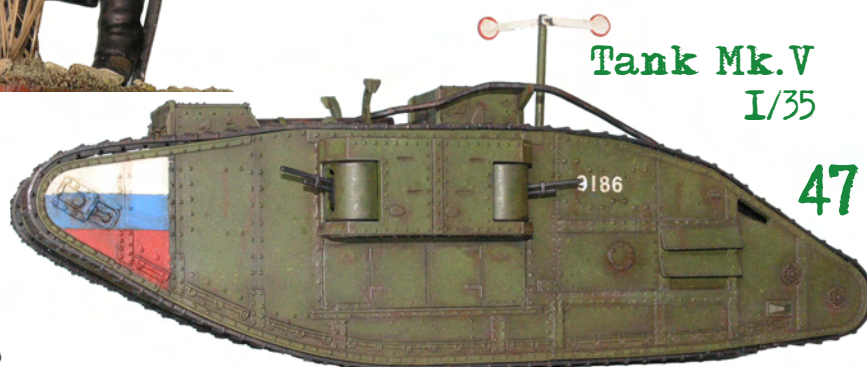


U-Boot
206A
I/I44

25



28



Tank Mk.V
I/35

47

Dans ce numéro...

In dit nummer...



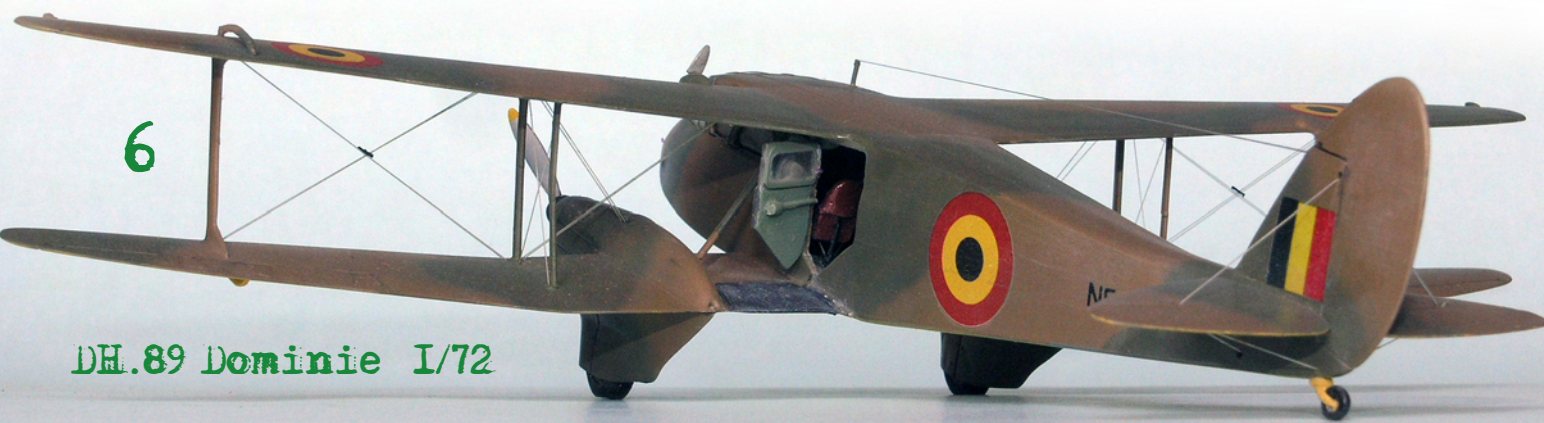
49

Make & Take



Hurricane
Mk.IIc
I/48

3I



6

DH.89 Dominie I/72

CONSEIL D'ADMINISTRATION BEHEERRAAD

Président National - Nationaal Voorzitter

Didier WAELENS
Esdoornlaan 33, 1850 GRIMBERGEN
Tel: 02/251.33.10
E-mail: didier.waelens@skynet.be

Vice Président - Vice Voorzitter

Rudy MEERT
Overpoort 75, 9500 GERAARDSBERGEN
Tel: 054/41.67.88
E-mail: rudymeert@hotmail.com

Secrétaire - Secretaris

Patrice DECHAMPS
Rue Flanière 140, 6043 RANSART
GSM: 0477/47.69.51
E-mail: millesime2@hotmail.com

Trésorier - Schatbewaarder

Gestion des membres - Ledenbeheer
Christian PERBAL
Rue des Peupliers 7, 6700 ARLON
Tel: 063/22.26.70
GSM: 0478/42.21.81
E-mail: cperbal@hotmail.com

Foreign Liaison & Webmaster

Filip FRAEYMAN
Sint Janstraat 4, 8650 MOORSELE
Tel: 056/40.06.30
E-mail: filsoft@pandora.be

Coordination - Coördinatie National Convention

Yves TAILDEMAN
Avenue du 112ème 49, 1420 BRAINE L'ALLEUD
Tel/Fax: 02/384.15.80.
E-mail: yves.taildeman@skynet.be

Service Documentation BIBLIOKIT

(Publications IPMS étrangères)

Documentatiedienst BIBLIOKIT

(Buitenlandse IPMS-publicaties)

Bernard MAITREJEAN
Rue des Magnolias 4, 6030 GOUTROUX

Make & Take

Marc DEBOECK
Tel: 02/253.18.52.

www.ipms.be

REDACTIE KIT REDACTION

Rédacteur en Chef KIT a.i.

Hoofdredacteur a.i.

Layout & Design a.i.

Didier WAELENS

Artwork

Bob BLOCK

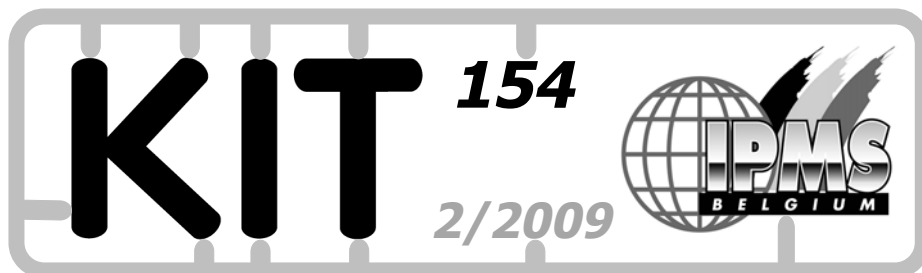
Cartoons

Patrick LAURENSIS

ALL CONTENTS STRICTLY COPYRIGHT

La reproduction en tout ou en partie des articles, plans et photos publiés dans ce magazine est formellement interdite sans l'accord écrit des auteurs. Les articles de la revue paraissent avec leurs lacunes ou leurs inexactitudes - sous la seule responsabilité de leurs auteurs.

NIETS uit de inhoud van dit blad in zijn geheel of gedeeltelijk, foto's, tekeningen of artikels, mag worden overgenomen zonder schriftelijke toestemming van de auteurs. De verantwoordelijkheid voor de teksten berust uitsluitend bij de auteurs.



INTERNATIONAL PLASTIC MODELLERS' SOCIETY

VOLUME 39 No 2

PAR DES MAQUETTISTES • POUR DES MAQUETTISTES

Publication trimestrielle distribuée gratuitement aux membres de l'IPMS BELGIUM a.s.b.l.

DOOR MODELBOUWERS • VOOR MODELBOUWERS

Driemaandelijks uitgave gratis verstrekt aan de leden van IPMS BELGIUM v.z.w.

ISSN 1780-9754

SOMMAIRE

INHOUD

- 4 Editorial - Redactioneel
- 6 DH.89 Dominie 1/72^e, Patrice DECHAMPS
- 11 Mini Walk-Around: DH.89 Dragon Rapide, Didier WAELENS
- 16 Bedford QLD 1/72^e, Marc DEBOECK
- 19 The Happy Few, Rudy MEERT
- 21 International Space Station 1/125^e, Michel POURBAIX
- 31 Hawker Hurricane Mk.IIc 1/48^e, Didier WAELENS
- 41 Figurine: Guide - Gids 1915, Christian PERBAL
- 47 Tank Mk.V Hermaphrodite 1/35^e, Yves TAILDEMAN
- 49 The making of the "Make & Take", Marc DEBOECK
- 53 Agenda

Reviews: p. 51 & 52

Parution - Uitgave
KIT 155
Oct - Okt 2009

COTISATION / LIDGELD / MEMBERSHIP FEE 2009

+ 18 ans / jaar	25 EUR
- 18 ans / jaar	18 EUR
Etranger / Buitenland / Foreign	30 EUR
Famille / Familie / Family	5 EUR
par carte supplémentaire / per extra lidkaart per additional membership card	

COMPTE - REKENING - ACCOUNT

FORTIS : 210-0251354-79

IPMS Belgium - 1180 Brussels

IBAN : BE58 2100 2513 5479

BIC : GEBABEBB

HAYFZ
printers since 1780

www.hayez.be

De Havilland DH.89 Dominie



© Coll. J. Schelfaut

Un peu d'histoire

Le DH.89 fut mis en œuvre par la Brush Electrical Engineering Company Limited « Falcon Works » à Loughborough dans le Leicestershire. En avril 1934, le premier De Havilland DH.89 Dragon Rapide (appellation civile) fit son vol inaugural. L'avion est un biplan bimoteur, piloté par un seul homme et pouvant accueillir 8 passagers ; il découlait de par son style du DH.86 Dragon Express. Le DH.89 fut construit à environ 730 exemplaires et servit dans beaucoup de compagnies civiles de par le monde. Côté militaire, le DH.89 est appelé « Dominie » et servit dans plusieurs forces aériennes telles que RAF, Royal Canadian Air Force, USAF ainsi que forces aériennes belge, israélienne, iraquienne, espagnole et yougoslave.

En 1935, l'appareil arriva dans les escadrilles de la Royal Air Force. Il servit comme appareil de transport passagers, mais aussi comme avion d'entraînement radio.

En Belgique

C'est en Angleterre, en 1945, au sein du Metropolitan Communications Flight et plus particulièrement à Snailwell où se trouvait l'école belge de la RAF (Belgian Training School), que nos pilotes commencèrent à voler sur ce type d'appareil. Les deux premiers exemplaires étaient respectivement les NR776 (D6) et NR777 (D7). A partir de cet embryon de pilotes et de mécaniciens et aussi avec d'autres appareils tels que les Proctor IV, Hurricane Mk.IIC, Avro Anson,... se formera dans notre pays à partir de 1946, le 169e Wing de Transport avec les Escadrilles 366 et 367.

Een beetje geschiedenis

De DH.89 werd ontworpen door de Brush Electrical Engineering Company Limited « Falcon Works » te Loughborough in Leicestershire. In april 1934 deed de eerste De Havilland DH.89 Dragon Rapide (burgerlijke benaming) zijn eerste vlucht. Het vliegtuig is een tweemotorige tweedekker, met één piloot en met een mogelijkheid om 8 passagiers te herbergen. Zijn stijl is een voortvloeiend uit de DH.86 Dragon Express. De DH.89 werd gebouwd in ongeveer 730 exemplaren en werd door talrijke burgerfirma's gebruikt in de ganse wereld. Langs de militaire kant wordt de DH.89 « Dominie » genoemd en het werd in verschillende luchtmachten ingezet, ondermeer de RAF, de Royal Canadian Air Force, de USAF evenals de luchtmachten van België, Israël, Irak, Spanje en Joegoslavië. In 1935 kwam het vliegtuig toe in de squadrons van de la Royal Air Force. Het werd gebruikt voor het transport van passagiers maar ook voor de opleiding van radiotelegrafisten.



© Coll. D. Brackx



D.H.89 Dragon Rapide

Musée de l'Air & de l'Espace
Paris Le Bourget

Mini
Walk
Around



Photos
Foto's
© D. Waelkens

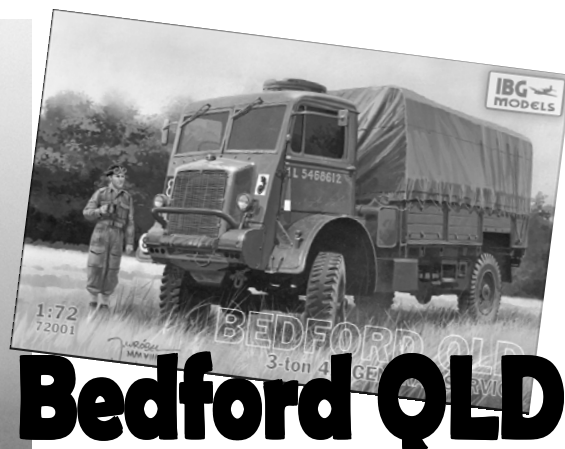


Si vous êtes un(e) maquettiste passionné(e) et que vous possédez une collection constituée à 90 % de maquettes d'avions, il n'est pas toujours évident de passer à un autre sujet, ne serait-ce que pour écrire un petit article. Mais si vous êtes vraiment atteint(e) du « virus plasticus », alors aucun remède ne pourra vous guérir, et le virus continuera à vous faire souffrir...

Als je een fervente modelbouwer bent en er een collectie op na houdt waarvan negen op de tien modellen uit het onderwerp vliegtuigen bestaat, is het soms niet evident om over te schakelen naar een ander onderwerp, laat staan om er een artikeltje over te wijden. Maar als het plastiekvirus je te pakken krijgt dan is er geen dokter die je kan helpen, dan is het plakken geblazen en uitzweten!



© D. Waelkens



Bedford QLD

IBG Models 1/72e

Ref. 72001

Ce maudit virus m'a encore frappé cette année lors de ma visite à l'Euro Model Expo à Heiden (D) le 4 avril. Sur un stand commercial, une petite boîte de couleur kaki attira mon attention. Elle contenait le Bedford QLD de la Deuxième Guerre mondiale, fabriqué par IBG Models à l'échelle 1/72e. A part la maquette de Revell au 1/35e, une version QL avec le canon antitank de 6-pounder (le théâtre d'Afrique du Nord ne vit la livraison que de 388 exemplaires), on doit bien chercher pour trouver des maquettes d'autres types de camions. L'offre de maquettes de blindés est énorme et le succès grandissant des échelles 1/48e et 1/72e se prête bien à la réalisation de dioramas pour des stands de club ou des concours. A part des blindés, ces dioramas nous montrent des véhicules à la robe bien différente. Si vous vous imaginez qu'au cours de la Deuxième Guerre mondiale, pour les troupes alliées sur les fronts en Europe, pour chaque soldat combattant, il fallait quatre autres soldats à l'arrière pour lui permettre de remplir ses missions de combat, alors vous comprendrez facilement les énormes mouvements de tous ordres à l'arrière du front (réparations dans les ports, des ponts et des routes, création de dépôts, etc.). Autrement dit, des quantités impressionnantes de camions militaires tournaient sans cesse.

Si vous savez qu'entre 1940 et 1945 Bedford a construit un total de 52.145 exemplaires, alors vous comprendrez que ce camion léger peut être considéré comme un des plus populaires de cette période. La marque polonaise IBG Models ne fut pas seulement une découverte pour moi avec cette maquette du Bedford QLD, mais je fus aussi surpris par leurs boîtes des QLR (Radio command post, Réf. 72002), QLT (Troop carrier, Réf. 72003), QLB (Bofors Gun Tractor, Réf. 72004) et QL (Réf. 72005).

En ce qui concerne la version QLD du Bedford, la boîte contient:
- Le plan : très clair, une simple feuille avec les différentes étapes de la construction, quelques symboles avec des explications succinctes en polonais et en anglais, le choix des couleurs et des schémas pour pas moins de 6 véhicules d'unités polonaises. Pour chaque étape, les pièces nécessaires sont bien indiquées, mais on peut aussi voir le résultat lorsque l'étape est terminée, ce qui donne une meilleure représentation

Het virus sloeg deze keer toe tijdens mijn bezoek aan Euro Model Expo in Heiden (D) op 4 april II. Op een van de belendende stands trok een kakikleurig doosje mijn aandacht. Het onderwerp was de Bedford QLD uit W.O.II, door IBG Models uitgegeven op schaal 1/72. Buiten het schaalmodel van Revell op 1/35, een QL versie met de 6-pounder anti-tank kanon er bovenop (Noord-Afrika theater waar er slechts 388 exemplaren geleverd werden) was het zoeken naar schaalmodellen van andere vrachtwagenuitvoeringen. Het aanbod aan tankkits is enorm en het toenemende succes van de schalen 1/48 en 1/72 leent zich stilaan ook tot het toenemen van diorama's op de clubstanden en wedstrijden. Deze diorama's vertonen buiten tanks nu voertuigen van andere pluimage. Als je beseft dat tijdens W.O.II, voor de geallieerde troepen op het Europese front, voor iedere vechtende soldaat er vier andere soldaten nodig waren om hem in staat te stellen te kunnen vechten, dan beseft je ook dat achter het front enorm veel bewogen werd (herstellen van havens, bruggen en wegen, oprichten van depots). Simpelweg gezegd, er reden een massa militaire vrachtwagens rond!

Als je weet dat Bedford tussen 1940 en 1945 in totaal 52.145 eenheden heeft vervaardigd, dan mag deze lichte vrachtwagen tot een van de meest populaire voertuigen uit deze periode beschouwd worden. IBG Models uit



© D. Waelkens

THE HAPPY FEW...

La crise mondiale qui se ressent dans tous les domaines de l'industrie et des banques et qui a un effet direct sur notre vie quotidienne m'a incité à écrire cet article. Je me pose la question suivante et peut-être ne suis-je pas le seul : notre hobby est-il encore abordable ?

Lorsque j'ai fait la connaissance du modélisme dans les années 60, on trouvait principalement des kits simples et bon marché en sachets plastique, pour la plupart de la marque Airfix. Il n'était pas question d'outillage spécial ni moins encore d'accessoires. L'offre de peinture était limitée et l'on trouvait tout au plus deux marques qui offraient quelques couleurs de base. On ne parlait absolument pas de références RLM ou Federal Standard. Les ouvrages de référence étaient difficiles à trouver et le plus souvent en noir et blanc. Il y avait cependant un côté positif, à savoir : les kits et la peinture étaient bon marché et chaque Sarma, Grand Bazar ou magasin de jouets en proposaient un assortiment. L'acquisition dépendait des possibilités budgétaires de chacun.

Le maquettisme a depuis parcouru un long chemin et toute une industrie s'est développée. Ces dernières années, les possibilités techniques ont progressé à pas de géant et diverses marques, surtout d'origine asiatique, ont mis sur le marché des kits magnifiques et de nouvelles éditions ou versions améliorées de kits existants apparaissent avec la régularité d'une horloge. Parallèlement à cette industrie, une autre activité tout aussi pertinente s'est développée : je veux parler des « accessoires », mieux connus sous les noms de *détails en résine*, *photodécoupe*, etc... Les fabricants ont su nous convaincre de manière très habile qu'un modèle n'est vraiment bien fini que s'il contient son quota de résine et/ou de photodécoupe. Dès lors, beaucoup de modélistes (moi y compris) veulent de plus en plus d'accessoires, de qualité sans cesse améliorée et on joue très habilement là-dessus. Le résultat, c'est que les superkits, la résine de qualité supérieure et la photodécoupe nous arrivent bien entendu accompagnés du tarif correspondant. Il y a longtemps eu un équilibre entre le prix et le produit, mais celui-ci a été rompu par la récente flambée des prix. La raison de l'augmentation du coût de notre hobby peut être la récession économique mondiale, ou la demande de produits toujours plus précis et près de la perfection. Tant que nous serons prêts à payer le prix demandé, l'industrie répondra bien sûr à la demande. Je crains réellement que, vu la conjoncture actuelle, le maquettiste soit amené à faire des choix : est-ce que j'achète un kit onéreux, ou bien deux bon marché, ou un kit et des accessoires, ou encore vais-je reporter/annuler mon achat ? Un kit au 1/72e un tant soit peu convenable, accompagné d'accessoires (résine, photodécoupe et éventuellement la planche de décals correspondante) revient vite à 30 euros (et même plus la plupart du temps). Convertis en bons vieux francs belges, cela fait 1200 francs, ce qui n'est quand même pas bon marché.

Une des conséquences est que de nombreux jeunes maquettistes décrochent. Non seulement les jeunes préfèrent Internet au modélisme, mais encore leur budget est il modeste. Et quand ils disposent de quelques euros, ils les dépensent à des jeux électroniques. A terme, la demande en kits et accessoires va

De wereldwijde crisis die zich laat voelen in alle takken van de industrie, banken en die een directe impact heeft op ons dagelijks leven heeft mij ertoe aangezet om dit artikel te schrijven. Ik stel me de vraag, misschien een vraag die niet enkel mij bezighoudt: blijft in de toekomst onze hobby betaalbaar?

Toen ik in de jaren 60 kennismaaakte met modelbouw, vond men hoofdzakelijk eenvoudige, goedkope kits in plastic zakjes, meestal van Airfix. Van speciaal gereedschap was nog lang geen sprake, laat staan accessoires. Verfaanbod was beperkt, men vond hoogstens twee merken die dan nog enkel de basiskleuren aanboden. Er was absoluut geen sprake van RLM of FS-nummers. Naslagwerken waren moeilijk te vinden en meestal in zwart-wit. Maar er was wel een positieve kant, namelijk: de kits en verf waren goedkoop en elke Sarma, Grand Bazar of speelgoedwinkel had er een assortiment van. De aanschaf lag in ieders budgettaire mogelijkheden.

Modelbouw heeft intussen een lange weg afgelegd en er heeft zich een hele industrie rond ontwikkeld. In de afgelopen jaren zijn de technische mogelijkheden met reuzenschreden vooruitgegaan. Verschillende merken, vooral van Oosterse herkomst, hebben prachtige kits op de markt gebracht. Nieuwe of verbeterde versies van bestaande kits verschijnen met de regelmaat van een klok. Parallel aan deze industrie heeft zich ook een andere, maar relevante nijverheid ontwikkeld. Ik bedoel de "accessoires", items gekend als *resin detail*, *photo-etch* en dergelijke. Op een zeer subtiële manier hebben deze fabrikanten ons ervan overtuigd dat een model pas echt "af" is als er *resin* en/of *photo-etch* aan te pas komt. Als gevolg hiervan willen veel modelbouwers (ik inbegrepen) steeds meer, betere, foutloze accessoires en hierop wordt handig ingespeeld. Het resultaat hiervan is dat niet alleen de superkits, maar ook de hoogwaardige *resin* en *photo-etch* onderdelen hun weg naar ons vinden, maar ook het bijgaand prijskaartje. Lange tijd was er een evenwicht tussen product en prijs, maar nu wordt dit evenwicht door de recente prijsstijgingen verstoord. Een reden voor het duurder worden van onze hobby kan de wereldwijde recessie zijn, of de grote vraag naar steeds betere en zo mogelijk perfecte producten. Zolang wij bereid zijn om de gevraagde prijs te betalen, zal de industrie aan de vraag voldoen. Ik vrees echter dat door de huidige laagconjunctuur de modelbouwer een keuze zal moeten maken. Koop ik een dure kit, of twee goedkopere; koop ik een kit en een bescheiden *update set* of stel ik de aankoop gewoon uit? Een deftige kit en accessoires (resin en/of PE, eventueel aangepaste decals) op schaal 1/72e kost al vlug een dertigtal Euro (meestal meer hoor). Omgerekend in Belgische frankjes is dat 1.200 Fr, wat toch niet goedkoop is.

Een van de gevolgen is dat het aantal jonge modelbouwers sterk afneemt. Buiten het feit dat de jeugd het internet boven modelbouw verkiest, is hun budget meestal bescheiden. En als ze dan toch over euro's beschikken, worden

ISS. Your spatial mission, Mr P, if you accept it...

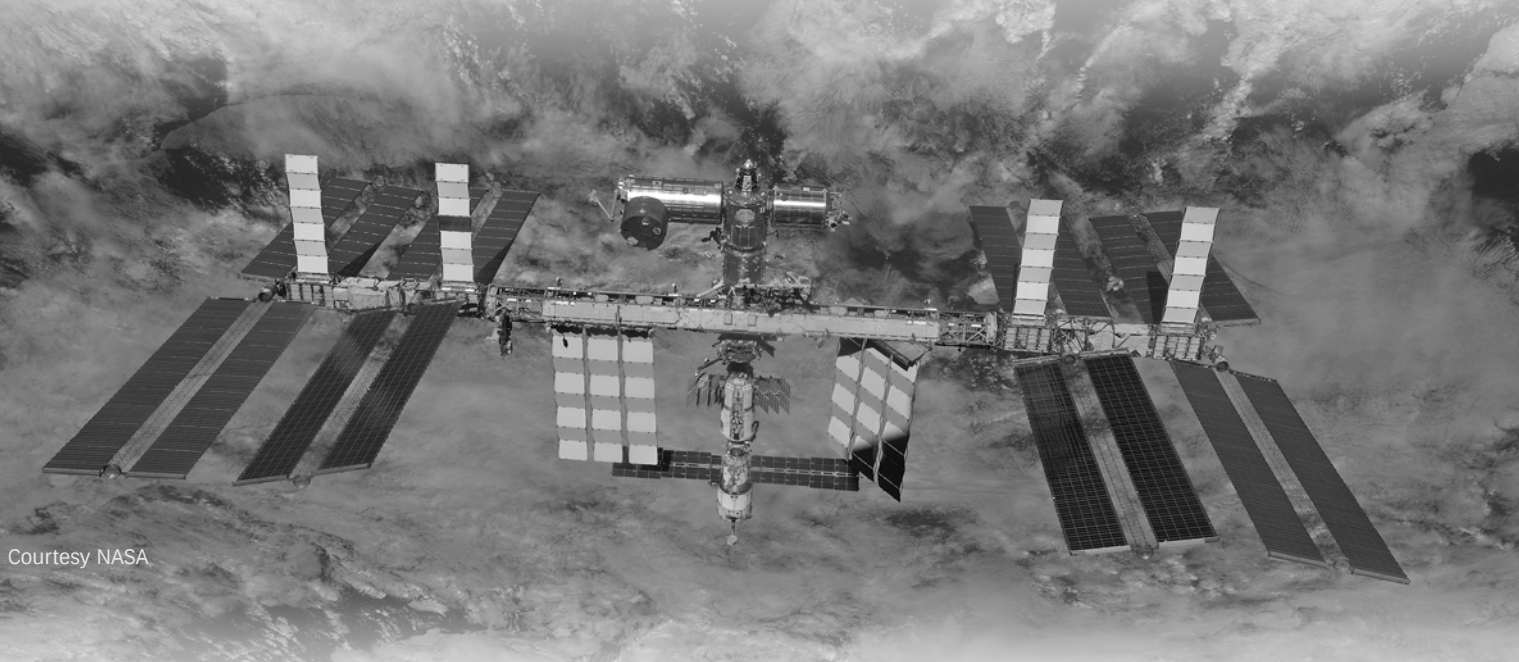
De passage à l'Euro Space Center de Redu en juillet 2008 (www.eurospacecenter.be) à l'occasion de leur journée portes ouvertes annuelle, j'ai accepté de construire pour eux une maquette de la station spatiale internationale. La boîte, en vente dans le magasin du centre, est la référence 52909 de la marque Heller. Elle s'intitule « Mission Jules Verne » et se compose de trois parties : l'ISS bien sûr mais aussi Ariane 5 et l'ATV (Automated Transfer Vehicle) « Jules Verne ». L'échelle est 1/125e.

L'International Space Station est maintenant encore plus connue depuis que notre Frank De Winne national l'a rejointe. Rappelons qu'il en prendra le commandement en octobre 2009 pour une durée de trois mois. Il en sera le premier commandant non-russe. Entreprise le 20 novembre 1989, la construction de l'ISS durera en-

In juli 2008 was ik in Redu (www.eurospacecenter.be), ter gelegenheid van hun jaarlijkse opendeurdag; ik heb hen beloofd om een schaalmodel te maken van het internationaal ruimtestation.

De doos, van het merk Heller, is te koop in hun winkel onder het nummer 52909. Het draagt het opschrift: "Mission Jules Verne" en bestaat uit drie delen: het ISS natuurlijk, maar ook de Ariane 5 en ATV (Automated Transfer Vehicle) Jules Verne. De schaal is 1/125.

De ISS is nu nog beter bekend sinds onze nationale Frank De Winne hen vervoegd heeft. Ter herinnering: hij zal het commando overnemen in oktober 2009 voor een periode van 3 maanden. Hij



Courtesy NASA

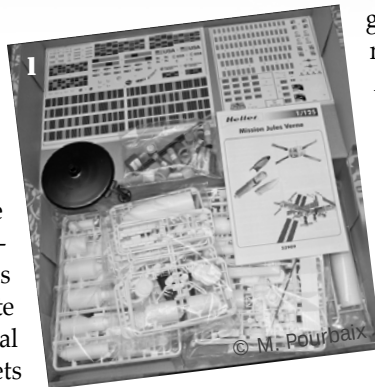
core jusqu'au moins 2010. Elle se fait au moyen de modules (souvent dupliqués pour des raisons de facilité de construction) et n'est finalement rien de plus qu'une gigantesque maquette en métal ou matériaux composites. Emportés par une fusée Soyouz russe ou par une navette américaine (mais aussi Ariane et une fusée japonaise), les modules sont assemblés peu à peu dans l'espace pour arriver à une structure de 108 sur 88 m et une masse totale de 450 tonnes.

La maquette compte 254 pièces de plastique blanc - qui doivent être toutes utilisées ;-) - réparties sur 11 grappes, elles-mêmes emballées dans 3 sachets séparés. La boîte comporte aussi des socles, une tige de métal pour rigidifier la structure, 2 autres sachets contenant les pièces d'Ariane et de l'ATV et un sachet contenant des tubes de peinture, un pinceau et de la colle (photo 1). Si la gravure des pièces est correcte (pour peu que

zal de eerste niet-Russische commandant zijn. Begonnen op 20 november 1989, zal de bouw van het ISS duren tot ten minste 2010. Het bestaat uit modules (vaak in dubbel omwille van het gemak van de constructie) en is eigenlijk niets meer dan een gigantisch bouw pakket van metaal of composiet-materialen.

Aangevoerd door een Russische Soyoez raket of een Amerikaanse shuttle - maar ook door Ariane en een Japanse raket - worden de verschillende modules geleidelijk in de ruimte geassembleerd, om te komen tot een structuur van 108 op 88 m en een massa van 450 ton.

Het schaalmodel beschikt over 254 stukken van wit plastic - die allemaal moeten gebruikt worden ;-) - verspreid over 11 gietramen en verpakt in 3 aparte zakjes. In de doos zijn er ook sokkels, een metalen staaf om de structuur te verstevigen, 2 andere zakjes met de stukken van de Ariane-raket en van de ATV en een zakje met kleine verftubes, kwast en lijm (foto 1). De gravering is goed (volgens wat ik heb kunnen



Avec encore dans les doigts la réalisation récente d'un très beau sous-marin du type 7D de Revell, je suis allé un soir de décembre faire mon petit shopping de Noël; un bon maquettiste est très compréhensif, n'est-ce pas? Je suis donc entré, mes économies en poche, dans un magasin de maquettes et là, juste devant mon nez, dans le rayon navires, ce petit bijou de Revell au 1/144e. Jamais vu auparavant, il est très récent sur le marché, sorti en 2008. J'ai donc emporté ce petit bijou à la maison uniquement par curiosité. Résultat, deux semaines plus tard, il trônait fièrement dans ma vitrine.

Met een recente realisatie van een heel mooie onderzeeër van het type 7D van Revell nog in mijn vingertoppen, ging ik op een decemberavond eens "kerstshoppen"; een goeie modelbouwer is een goed verstaander, nietwaar? Dus ik met de nodige "savings" een modelbouwzaak binnengetrokken, en pats voor mijn neus, in de afdeling boten, dit kleinood van Revell op schaal 1/144e. Voorheen nog nooit gezien, het is zeer recent op de markt gebracht, nl. 2008. Dus nam ik het puur uit nieuwsgierigheid mee naar huis. Resultaat, twee weken later staat het kleinood te pronken in mijn vitrinekast.

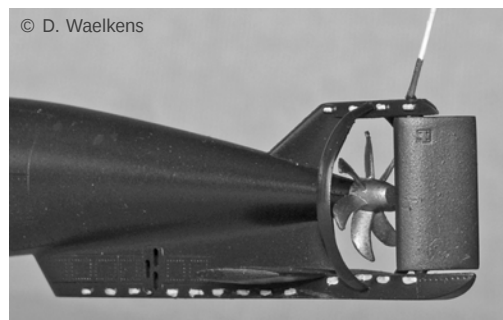


Comme toujours, la feuille d'instructions Revell fournit les données et quelques explications sur le modèle réel. Jusqu'à présent, je n'avais pas la moindre idée de la composition de la Marine allemande moderne; grâce à cette maquette, je sais maintenant que 12 de ces petits monstres d'attaque en eaux peu profondes ont été construits. Aujourd'hui, 7 de ces sous-marins sont toujours actifs et continuellement mis à jour avec la plus récente technologie. Avec 8 tubes lance-torpilles dans la partie avant et la possibilité de larguer 24 mines à partir de supports à l'extérieur de la coque, c'est un formidable attaquant. Sa coque en alliage d'acier nickel-chrome le rend pratiquement indétectable sous l'eau. Avec un déplacement de seulement 500 tonnes et une longueur de seulement 48,6 m, le confort ne doit malheureusement pas être au rendez-vous pour ses 22 hommes d'équipage.

La maquette maintenant :

Seulement trois grappes de plastique : la première comporte les deux demi-coques, les deuxième et troisième les barres de plongée, l'hélice, le kiosque et un pied. Tout peut être monté sans difficulté. Seuls deux petits problèmes que j'ai dû corriger :

1. Les deux demi-coques (pièces 1 et 4) ont montré un petit décalage; pour le corriger, il est nécessaire de regraver un peu plus profondément les lignes des tubes lance-torpilles sur le côté gauche.



Mon avis: un kit simple qui peut-être monté par n'importe qui sans beaucoup de problèmes.

Je vous souhaite beaucoup de plaisir en le montant,

Marc Deboeck
Trad. M. Pourbaix

2. La cage de protection (n° 39) a cassé lors de son détachement de la grappe. Je l'ai remplacée par du fil de cuivre.

Pour la peinture, j'ai simplement suivi la feuille d'instructions et le box-art.

Zoals steeds heeft Revell in zijn instructieblad de nodige verklaring en data over dit onderwerp weergegeven, gelukkig maar. Tot op heden had ik niet eens een flauw idee waaruit de moderne Duitse marine zou samengesteld zijn, en dankzij de modelbouw weet ik nu dat 12 van deze kleine aanvalsmoesters voor ondiepe waters gebouwd zijn. Vandaag zijn 7 van deze duikboten nog steeds actief en up-to-date gehouden met de laatste technologische snufjes. Met 8 lanceerbuizen in de voorplecht, plus de mogelijkheid om 24 zeemijnen te droppen via bevestigingen buiten de romp,



is dit een geduchte aanvaller. Zijn romp van nikkel-chroomstaal maakt hem onder water haast onwaarneembaar. Met een verplaatsing van slechts 500 ton onder water en een lengte van slechts 48,6 m. moet het comfort helaas geen pretje zijn voor de 22-koppige bemanning.

Naar het model nu:

Slechts drie frames van plastic sprue: het eerste omvat beide rompgedeelten, de tweede en derde frames omvatten de vinnen, schroef, het kasteel en het voetje. Alles kan zonder enig probleem samengesteld worden. Slechts twee kleine euveltsjes heb ik moeten corrigeren:

1. De beide romphelften (delen 1 & 4) vertoonden vooraan een kleine trap (verschuiving); om dit te vereffenen is het noodzakelijk de lijnen van de torpedobuizen aan de linkerzijde iets dieper te graveren.

2. Het beschermingskooitje Nr 39 bleek iets te fragiel bij het losmaken van het frame. Dit heb ik vervangen door een frame van koperdraad.

Voor het schilderwerk heb ik mij gewoon door het instructieblad en de box-art laten leiden.

Mijn oordeel: een eenvoudige kit die door iedereen zonder veel problemen kan gebouwd worden.

Veel plezier ermee.

Marc Deboeck



Hawker **HURRICANE Mk.IIc**



Hasegawa 1/48^e

Qui ne connaît pas le Hawker Hurricane ? Développé à partir du biplan Hawker Fury, il fit son premier vol le 6 novembre 1935. Les premiers exemplaires opérationnels furent livrés au 111e Squadron basé à Northolt (Londres) vers la Noël 1937. Rappelons qu'en avril 1939, le Gouvernement belge commanda des Hurricane Mk.I dont le premier exemplaire fut encore livré le même mois. Ils furent presque tous détruits au sol au début de la campagne des 18 Jours en mai 1940.

Wie kent er nu de Hawker Hurricane niet? Hij werd ontwikkeld uit de Hawker Fury tweedekker en vloog voor het eerst op 6 november 1935. De eerste operationele exemplaren werden rond Kerstmis 1937 geleverd aan het 111e Squadron in Northolt (Londen). Herinner je dat de Belgische regering in april 1939 een aantal Hurricane Mk.I bestelde waarvan de eerste diezelfde maand werd afgeleverd. Tijdens de Achttdaagse Veldtocht van mei 1940 werden ze bijna allemaal op de grond vernietigd.

Hurricane Mk.IIc

ZA◉M

PZ769



Chargement d'un conteneur à courrier sur le ZA◉M; à droite, le regretté Jean Booten.
Laden van een postcontainer op de ZA◉M; rechts de betreunde Jean Booten.

© Coll. D. Brackx

A la fin de la 2e Guerre Mondiale et en vue de reformer l'Aviation Militaire, six Hawker Hurricane de la RAF, des Mk.IIb et IIc, furent acquis. Ils furent mis en service au sein de l'Allied Flight Metropolitan Communications Squadron basé à Hendon près de Londres et servirent comme avions de liaison rapide. Vers septembre 1946, ces avions furent pris en charge par le Gouvernement belge ; trois furent mis en service au Wing de transport à Evere tandis que les autres furent livrés à l'Ecole Technique de Saffraanberg pour servir à l'instruction du personnel technique. A Evere, les Hurricane furent incorporés dans la 367e Escadrille du 169e Wing qui, en 1948, allait devenir la 21e Escadrille du 15e Wing...

Il semblerait que tous les Hurricane en état de vol furent retirés de

Met het oog op de wederopbouw van het Militair Vliegwezen op het einde van de Tweede Wereldoorlog werden zes Hawker Hurricane Mk.IIb en IIc van de RAF verworven. Ze werden in dienst genomen bij de Allied Flight Metropolitan Communications Squadron te Hendon bij Londen en vlogen als snelle verbindingsvliegtuigen. Rond september 1946 werden de vliegtuigen overgenomen door de Belgische regering; drie gingen er naar de Transportwing van Evere, terwijl de andere



© D. Waelkens

1915

Brigadier du 1^{er} Guide

Brigadier van 1^{ste} Regiment der Gidsen

Oorsprong der Gidsen

Tegen 1915 heeft de man die het onderwerp vormt van dit artikel reeds een lange geschiedenis achter zich, verbonden met die van de cavalerieregimenten waarin de Belgen vóór de onafhankelijkheid reeds dienden. Zelfs indien de naam van Gids voor de eerste keer wordt vermeld in een decreet van 4 februari 1831, dewelke de oprichting vermeldt van de Compagnie der Gidsen (in de volksmond ook Gidsen van de Maas genoemd), stammen af van de Kozakken van de Maas (70 ruiters bij zijn oprichting) van kapitein Lucas, opgericht op 1 november 1830. De naam « Kozak » had als bedoeling opzien te baren bij het grote publiek, dat een prestigieus en strijdvaaardige indruk had van dit soort bereden troepen. Het bezoek van Russische Kozakken in 1814 op het grondgebied dat later België zou worden had eigenlijk een langdurig ontzag en respect opgewekt in de opinie van de toenmalige bevolking. Hetzelfde regiment der Gidsen stamt tevens gedeeltelijk af van de cavalerieregimenten die opgericht waren in het Voorlopig Bewind in 1830 (Ruiterij van het 2de Karabiniers, 8ste en 6de Huzaren en 5de lichte Dragonders) en op hun beurt ontsproten uit de Belgische regimenten in dienst van de prins van Oranje in 1815 (Hollands-Belgische cavalerie).

Op 2 augustus 1831 wordt de Compagnie der Gidsen omgedoopt tot Eskadron der Gidsen, bestaande uit 180 ruiters, bevolen door 7 officieren. Dit zal later het Korps der Gidsen worden, naar aanleiding van een vermindering van effectieven. Dit korps zal later de oprichting van een 2de eskadron op 8 april 1832 en een 3de eskadron op 1 augustus 1832 meemaken. Het korps zal uiteindelijk de naam Regiment der Gidsen krijgen op 24 januari 1833. Het is samengesteld uit een staf, 4 eskadrons en een depoteskadron. De eerste jaren is het duidelijk dat het nieuwe Belgisch leger nog zijn structuur moet vinden, maar na 1833 blijven de Gidsen nagenoeg in deze samenstelling.

Men moet wachten tot 1860 om de eenmaking te zien van het regiment der Gidsen en het 1ste Kurassiers dat aldus de 1ste Brigade Zware Cavalerie zal vormen. Deze brigade zal afgeschaft worden in 1863; het Regiment der Kurassiers wordt ontbonden en wordt het 3de en 4de Lansiers, terwijl het Regiment der Gidsen zijn oude benaming aanneemt. In 1874, ten gevolge van de gebeurtenissen in 1870 tussen Frankrijk en Pruisen, worden de effectieven verhoogd en de oprichting van het 1ste en 2de Regiment der Gidsen is een feit.

Op het ogenblik van de mobilisatie in 1914 zijn de regimenten op oefening. Op 29 juli vervoegen zij zo snel het kan hun garnizoen te Brussel om de reservisten in te lijven en de 3de augustus worden ze naar Gembloux gestuurd om concentraties van andere legereenheden te beschermen. De Gidsenregimenten zullen de terugtocht van Luik dekken en nemen stellingen in achter de Gete. Het 1ste Regiment zal met moed en standvastigheid vechten tijdens de verschillende veldslagen, zoals Halen

Origine des Guides

En 1915, notre homme sujet de cet article a déjà une longue histoire associée à celle des régiments de Cavalerie dans lesquels des Belges ont servi bien avant l'indépendance du pays. Si le nom de Guide apparaît pour la première fois dans un décret du 4 février 1831 qui institue la Compagnie des Guides (aussi plus familièrement appelé « Guides de la Meuse »), ces cavaliers sont issus des Cosaques de la Meuse (70 cavaliers à sa création) du Capitaine Lucas, créés le 1er novembre 1830. Ce nom de Cosaque était destiné à frapper l'opinion publique habituée à l'image prestigieuse et belliqueuse de ce type de troupe à cheval. La visite de Cosaques russes en 1814 sur le territoire qui allait devenir la Belgique avait en effet inspiré la peur et le respect pour longtemps dans l'esprit de la population de l'époque. Ce même régiment de Guides descend en partie des régiments de Cavalerie créés par le Gouvernement Provisoire en 1830 (Cavaliers du 2ème Carabiniers, 8ème et 6ème Hussards et 5ème Dragons légers) et issus eux-mêmes des régiments des Belges au service du Prince d'Orange en 1815 (Cavalerie Hollando-Belge).

Le 2 août 1831, la Compagnie des Guides devient Escadron des Guides alors composé de 180 cavaliers commandés par 7 officiers. Il deviendra Corps des Guides suite à une diminution d'effectif. Ce corps verra la création d'un 2ème escadron le 8 avril 1832 et la création du 3ème escadron le 1er août 1832. Le Corps reçoit définitivement le nom de Régiment des Guides le 24 janvier 1833. Il est composé d'un État-major, de 4 Escadrons et d'un escadron de dépôt. Ces premières années montrent bien que la nouvelle Armée belge cherche encore sa structure mais après 1833, les Guides resteront quasi dans cette composition.

Il faut attendre 1860 pour voir la fusion des Régiments des Guides et du 1er Cuirassiers qui formeront la 1ère Brigade de Grosse Cavalerie. Cette Brigade sera supprimée en 1863; le Régiment de Cuirassiers est dissous et devient les 3ème et 4ème Lanciers tandis que le Régiment des Guides reprend son ancienne appellation. En 1874, suite aux événements de 1870 entre la France et la Prusse, l'effectif est augmenté et voit la création des 1er et 2ème Régiments des Guides.

Au moment de la mobilisation en 1914, les régiments sont en exercice. Le 29 juillet, ils rejoignent au plus vite leur garnison à Bruxelles pour recevoir les réservistes et le 3 août, ils sont envoyés vers Gembloux



Tank Mk.V « Hermaphrodite »

Emhar 1/35^e

Historique

Apparu en 1918, ce char britannique corrige le principal défaut de ses prédécesseurs, à savoir un meilleur système de direction (transmission épicyclique Wilson). On le distingue du Mark IV grâce à sa casemate supérieure et à ses grilles d'aération sur l'arrière. Malgré cela, ce char reste très mal ventilé. Un nouveau moteur est installé, celui-ci développe 150 ch. à 1.250 tours/minute. Il atteint un peu plus de sept kilomètres à l'heure. Son blindage passe à 14 mm et ses mitrailleuses Lewis sont remplacées par des Hotchkiss.

Les Mark V sont utilisés pour la première fois en juillet 1918. 400 Mark V ont été construits durant cette même année. De même, afin de faciliter le passage des tranchées, certains seront allongés (ils deviennent alors les Mark V*), ce qui portera la longueur à 9,80 m.

J'ai représenté un char de l'Armée Blanche (White Army) durant la guerre civile russe, nommé « Audacious », n° 9186. Ce dernier fut capturé le 20 novembre 1920 à Sébastopol. Il faisait partie du 1er détachement du 1er Bataillon sous les ordres du Général Baron Wrangel en juin 1920. « L'Audacious » a participé au franchissement des lignes ennemies à Perekop en Crimée avant d'être touché lourdement. Réparé à la fin du mois, il se dirigea vers Melitopol où était rassemblée la majeure partie des divisions blindées. Il fut finalement capturé par l'Armée Rouge avec sept autres tanks à Sébastopol. Ils furent détruits et brûlés.

La maquette

A l'ouverture de la boîte, on remarque deux belles grappes de couleur grise, la gravure est belle. On a la possibilité de construire plusieurs versions (mâle, femelle, hermaphrodite). C'est cette dernière option que j'ai choisie avec l'idée d'en faire une version russe de l'Armée Blanche.

J'ai scrupuleusement suivi le plan et je n'ai rencontré aucune difficulté majeure. Un peu de mastic sera nécessaire autour des casemates canons et mitrailleuses. Ces derniers éléments ont été laissés mobiles lors du montage. Seul bémol, l'échappement étant trop court à mon goût, j'ai dû le rallonger de quelques millimètres. De même, je n'ai pas réussi à coller les chenilles comme indiqué sur le plan. J'ai tout essayé et finalement, je les ai collées sur le châssis en

Geschiedenis

Deze Britse tank, voor het eerst verschenen in 1918, was, vergeleken bij zijn voorgangers, een belangrijke vooruitgang door de invoering van een nieuw directiesysteem (Wilson transmissie). De Mark V onderscheidde zich van zijn voorganger (Mark IV) door zijn kazemat bovenaan en zijn ventilatieroosters achteraan de tank. Ondanks deze verbetering liet de ventilatie in de tank te wensen over. Ook werd er een nieuwe motor geïnstalleerd. Deze motor leverde 150 Pk bij 1250 toeren/minuut. Deze krachtbron gaf de tank een snelheid van iets meer dan 7 Km/u. De bepantsering bedroeg 14 mm en de Lewis machinegeweren werden vervangen door Hotchkiss wapens.

De Mark V tank werd voor het eerst ingezet in 1918. In datzelfde jaar werden er 400 exemplaren van gebouwd. Om het overschrijden van loopgraven te vergemakkelijken werden sommige tanks (Mark V*) verlengd waardoor hun totale lengte op 9,80 meter kwam.

Mijn model stelt een tank (naam Audacious Nr 9186) van het "Witte Leger" voor tijdens de Russische burgeroorlog. Dit welbepaalde exemplaar werd buitgemaakt op 20 november 1920 te Sebastopol (Krim). De tank maakte deel uit van het 1ste detachement van het 1ste bataljon onder bevel van Generaal Baron Wrangel in juni 1920. De Audacious werd ingezet bij de doorbraak van de vijandelijke linies bij Perekop (Krim). Nadien werd de tank zwaar beschadigd. Hersteld op het einde van de maand werd koers gezet naar Melitopol waar het gros van de tankdivisies samengetrokken waren. Uiteindelijk werd de tank, samen met nog 7 andere, door het Rode Leger buitgemaakt te Sebastopol. Alle tanks werden daarna vernietigd en verbrandt.

De kit

In de doos zitten twee mooie gietramen in een grijze kleur, de graving is prima. Verschillende versies kunnen gebouwd worden (mannelijk, vrouwelijk of de beide). Het is deze laatste versie die ik wil bouwen met de bedoeling een Russisch exemplaar gebruikt door het "Witte Leger" voor te stellen.

Ik heb stipt de bouwhandleiding gevolgd en daarbij geen noemenswaardig probleem ondervonden. Een beetje putty is nodig rond de canons en de machinegeweren. Tijdens de bouw heb ik erop gelet de kazematten niet te verlijmen.

De uitlaat was een beetje kort naar mijn smaak, ik heb hem met enkele mm verlengd. Ook ben ik er niet in geslaagd



The making of the "Make & Take"

Non, je ne suis pas l'inventeur de cette activité au sein de la famille IPMS mais il s'agit d'une trouvaille de nos amis américains qui l'ont mise en place durant les années '80. Notre Président actuel a découvert cette forme de contact entre les maquettistes et le public durant l'une de ses visites aux Etats-Unis. Tout cela va rester en l'état jusqu'à une soirée d'hiver 2002 où le Président m'a personnellement demandé si je ne voulais pas m'occuper de ce projet. J'ai accepté cette tâche si quelques conditions étaient remplies, e.a. l'intervention de sponsors via l'appui du conseil d'administration pour nous fournir les maquettes à construire. Entre-temps, je réunissais le matériel. Pour le nom du projet, nous allions tout simplement 'emprunter' celui de nos collègues américains... Le 'Make & Take' belge était né.

Début 2003, deux sponsors étaient prêts à nous soutenir dans notre projet et finalement, il fut décidé de tenir notre premier M&T lors de notre Convention Nationale à Wieze et plus particulièrement pour le 35ème anniversaire de l'IPMS Belgium. Nous savions où nous allions commencer mais n'avions aucune idée de l'influence et l'impact sur le public qu'aurait cette première.

Wieze 2003 : nous avons retiré de ce premier M&T plusieurs faits et expériences.

- Tina (GB) et Elmo (BE), nos premiers élèves ;
- 12 volontaires prêts à être instructeurs ;
- un total de 34 enfants participa durant ce week-end-là, ce fut inattendu ;
- les premiers enseignements furent acquis ; les boîtes à outils personnelles durent être changées par du matériel mieux adapté ;
- la barrière de la langue de nos instructeurs n'a aucune espèce d'importance, les enfants absorbent chaque geste et chaque détail ;
- vu le succès et l'expérience acquise, le temps par élève fut limité à une heure ! Ce qui enlevait le problème du baby-sitting !
- ne pas se limiter au public IPMS et donc participer à des événements grand public.



Ceci pris un certain temps afin d'y travailler et durant la saison 2004, il fut primordial de trouver du matériel facile d'emploi et bon marché en vue de la nouvelle édition Wieze 2004. Beaucoup de 'stagiaires' sont des débutants et connaissent bien peu du maquettisme et encore moins du matériel nécessaire au hobby. Et si en plus les parents n'ont jamais été confrontés à une maquette, la situation se complique.

Wieze 2004 : le M&T trouva place dans un coin de la salle mais nous manquions réellement de lumière. Nous reçûmes 24 enfants dont le souvenir de l'un d'eux me restera à jamais : comme personne handicapée physiquement, il montait et collait la maquette avec les pieds ! Un autre élève attira mon attention qui revint à cinq reprises durant le week-end ; je lui ai demandé pourquoi il choisissait toujours la même maquette. Il me répondit laconiquement que les modèles précédents étaient pour ses amis et que celui-ci était pour lui. Pour attirer l'attention du public et donner de l'intérêt à notre stand, je me mis à réaliser durant l'hiver qui suivit un panneau M&T (maintenant bien connu) avec un arc-en-ciel aux couleurs belges et un tube de colle dégoulinant. Le panneau fut utilisé pour la première fois lors de Modelma 2005 (Brussels Expo). Ce fut un énorme succès et cela tout au long de l'année. Les premières invitations arrivèrent, dont celle de l'Euro Space Center de Redu. Ce fut également clair pour les administrateurs qu'avec cet outil, l'IPMS pouvait se montrer à l'extérieur ; après Wieze, le salon Modelma et Redu devinrent des incontournables. Je profitai également de cette saison, suite à mon expérience personnelle, d'amener l'âge minimum à 7 ans et le maximum à 77+ ans...

Néanmoins, ik ben niet de bedenker of uitvinder van de "Make & Take" binnen de IPMS-familie. Deze eer komt toe aan onze Amerikaanse vrienden die deze activiteit in de jaren tachtig opstartten. Onze huidige voorzitter ontdekte deze vorm van rechtstreeks contact tussen modelbouwers en publiek tijdens een van zijn bezoeken aan de Verenigde Staten. Het concept bleef jaren in zijn achterhoofd sluimeren tot hij het onderwerp op een winteravond in 2002 aansneed en mij voorstelde het in de vorm van een project voor België uit te werken. Ik aanvaardde deze taak op voorwaarde dat de beheerraad zou uitkijken voor sponsors die bouwkits zouden leveren. Ondertussen sprokkelde ik al het nodige gereedschap bijeen. De naam voor het project zouden we simpelweg van onze Amerikaanse vrienden overnemen. De Belgische editie van "Make & Take" was geboren.

Begin 2003 werden twee sponsors bereid gevonden om ons project te ondersteunen en kon de eerste editie van de "Make & Take" boven de doopvont worden gehouden op de jaarlijkse Nationals te Wieze, die samenvielen met de 35ste verjaardag van IPMS Belgium. Toen we begonnen hadden we geen idee van welke impact deze eersteling van de "Make & Take" op ons zou hebben.

Welke feiten en indrukken zijn ons bijgebleven van Wieze 2003?

- Tina (GB) en Elmo (BE) waren onze eerste leerlingen;
- twaalf vrijwilligers waren bereid om de rol van instructeur op zich te nemen;
- 34 kids namen dat weekend deel: een ware overrompeling;
- complexe, persoonlijke toolboxes moeten geweerd worden en vervangen door eenvoudig gereedschap;
- de eerste ervaringen over hoe je met gereedschap om moet gaan werden uitgewisseld;
- de talenkennis van de instructeurs is van weinig belang, de kinderen absorberen elke beweging in detail;
- met de reeds opgedane ervaring kan bij grote vraag de tijd per leerling beperkt worden tot 1 uur;
- het is niet nodig zich te beperken tot enkel IPMS-publiek, er kan ook aan andere publieke evenementen worden deelgenomen.

Al deze indrukken en ervaringen werden in de daaropvolgende maanden verwerkt. Ter voorbereiding van de volgende "Make & Take" op de Nationals van 2004 werd naar goedkoop, maar toch degelijk gereedschap gezocht. Veel leerlingen zijn immers beginners en kennen nauwelijks iets van modelbouw en vaak nog minder van het gereedschap dat daarbij nodig is. Als je ouders bovendien nooit zelf met modelbouw in contact zijn geweest, wordt het helemaal moeilijk.

Tijdens Wieze 2004 staan we met de "Make & Take" in een uithoek van de zaal, waar de verlichting jammer genoeg niet optimaal is. We krijgen 24 kids over de vloer. Eentje zal ik mij altijd blijven herinneren: een fysiek gehandicapte jongen, die er in slaagde om ter plaatse een model met zijn voeten te bouwen! Een andere leerling trok mijn aandacht omdat hij zich dat week-end al vijf keer had aangeboden om een kit te maken. Toen ik hem vroeg waarom hij daarbij reeds driemaal dezelfde kit wilde bouwen, antwoordde hij laconiek dat de vorige modelletjes voor zijn vrienden waren en dat dit het zijne werd! Om de aandacht van het publiek nog meer te trekken vervaardigde ik tijdens de volgende winter het nu alom bekende paneel van de "Make & Take" met de Belgische regenboog en de morsende lijmtube. Het paneel wordt de eerste keer gebruikt tijdens Modelma 2005 in de Brussels Expo. Deze "Make & Take" is een enorm succes en dat zal zo het ganse jaar doorgaan. De eerste uitnodigingen komen binnen, waaronder een opmerkelijke: deze van het Euro Space Center in Redu. Het wordt voor de beheerraad duidelijk dat met medium "Make & Take" nu ook buiten de IPMS wereld kan worden opgetreden. Na Wieze worden Modelma en Redu nu als mogelijke vaste waarden

PJ vient de sortir récemment quelques kits de conversion bien intéressants dont voici deux échantillons.

Grumman Panther F9F-2KD conversion, 1/48e, Réf. 481206

Ce kit de conversion tout simple vous permettra de construire le F9F-2KD à partir des maquettes du F-2 de Monogram ou Trumpeter. Il se compose d'un nouveau nez ainsi que d'une barrette sur laquelle sont placées les 5 antennes de type « blade ». Le moulage du nez est superbe, la gravure super fine et il y a même les rivets ; ils sont tellement fins qu'on ne les distingue pas tout de suite.

Mais ce n'est pas tout, Phil a ajouté deux petites planches de décals pour réaliser le 123616 « ZZ » de l'U.S. Navy vu à NAS Point Mugu en 1958. Plus voyant que ça, tu meurs : fuselage en « Engine grey », ailes et dérive en rouge et jaune... le tout en brillant, vraiment de quoi réaliser une maquette qui ne manquera pas d'attirer l'œil dans votre vitrine.

Hawker Hunter T.7 / T.8 / T.68 conversion, 1/72e, Réf. 721207

Ce set a été conçu afin de pouvoir modifier le Hunter FGA.9/F.58 de Revell en version biplace. L'autre Hunter de Revell, la version F.6, peut aussi être utilisé pour réaliser les T.7 ou T.8, mais pas le T.68.

Ici, les pièces sont bien plus nombreuses ! Il est vrai que la conversion est plus ardue à réaliser : il faut en effet effectuer un peu de chirurgie et découper l'avant du fuselage Revell ainsi qu'une partie de l'épave dorsale. Mais tout est bien clair sur le plan et les différences entre les versions sont clairement indiquées. C'est un kit multimédia avec de la résine, du métal pour les roues et le train et un cockpit en vacu à 2 exemplaires (on ne sait jamais...). Dois-je vous répéter que la qualité PJ est au rendez-vous ? Les amateurs du Hunter biplace seront ravis car réaliser cette conversion soi-même en scratch, ce n'est certainement pas du gâteau !!!

En parlant de gâteau, cerise sur ce dernier : une belle planche de décals vous permettra de réaliser

- Un T.7 du 16 Sqn RAF en 1981, rouge, blanc et gris ;

- Le T.8 du Royal Navy Flag Officer à Yeovilton en bleu foncé dessus, blanc dessous ;

- Un T.7 de la Koninklijke

Luchtvaart te Soesterberg (Pays-Bas), tout alu avec des bandes en « Yellow Trainer » ;

- Et enfin, un T.68 suisse, le J-4203, avec son camouflage opérationnel mais immatriculé civil HB-RVW après son retrait de service. Camouflage composé de Dark Green et Dark Sea Grey dessus et alu peint dessous.

A noter que, pour les deux sets, le plan de construction est en noir/blanc tandis que les instructions pour peinture et pose de décals sont en couleur ! A consommer sans modération pour les amateurs du genre !

D. Waelkens

PJ heeft vrij recent weer enkele interessante conversiekits uitgebracht waaronder de volgende items.

Grumman Panther F9F-2KD conversie, 1/48e, Ref 481206

Deze eenvoudige conversiekit laat toe de F9F-2 KD te bouwen vertrekkende van de F-2

modellen van Monogram of Trumpeter.

De set bestaat uit een nieuwe neus en een strip met daarop de 5 bladantennes. De neus is prachtig gegoten, met een zeer fijne gravure en voorstelling van de klinknagels; zo fijn dat ze op het eerste zicht zelfs niet opvallen. Maar er is nog meer. Phil heeft nog 2 kleine decalvelletjes bijgevoegd om de 123616 « ZZ » van de US Navy te Point Mugu in 1958 voor te stellen. Met een romp in « Engine grey » en vleugels en staartvlak in het rood en geel zal deze kist een aandachtstrekker worden in elke vitrine!



gels en staartvlak in het rood en geel zal deze kist een aandachtstrekker worden in elke vitrine!

Hawker Hunter T.7 / T.8 / T.68 conversie, 1/72e, Ref 721207

Deze set laat toe de Hunter FGA.9/F.58 van Revell om te bouwen naar een tweezitter. De andere Hunter van Revell, de F.6 versie, kan ook gebruikt worden om een T.7 of T.8 te realiseren, maar niet de T.68.

Deze conversie is wat omvangrijker, en vergt wat meer eigen inbreng! Er komt inderdaad wat chirurgie aan te pas om het voorste stuk van de romp en ook een stuk van de rug van het toestel te verwijderen. Alles staat nochtans zeer duidelijk vermeld op het bijgeleverde plan en de verschillen tussen de verscheidene versies zijn zeer goed aangegeven. De conversiekit is van het type « multimedia » met vooral giethars maar ook metaal voor het onderstel en de wielen, en een cockpitkap uit vacu (in 2 exemplaren geleverd, je weet immers maar nooit...). Moeten we nog herhalen dat ook hier weer de gekende PJ-kwaliteit van de partij is? Liefhebbers van een tweezits-Hunter zullen in hun nopjes zijn want de werklast voor het scratchen van een dergelijke conversie was tot nu toe niet van de poes! Kers op de taart van de conversieset is het fraaie decalvel dat toelaat 4 machines voor te stellen:

- Een T.7 van 16 Sqn, RAF in 1981, in rood, wit en grijs;

- De T.8 van de Royal Navy Flag Officer in Yeovilton, in donkerblauw op een witte onderzijde;

- Een T.7 van de Koninklijke Luchtvaart te Soesterberg, helemaal alu met « Yellow Trainer » banden;

- En tot slot een Zwitserse T.68, de J-4203, met een operationele camouflage maar met burger-immatriculatie HB-RVW na zijn uitdienstneming. De camouflage bestaat uit Dark Green en Dark Sea Grey bovenop een alu onderzijde.

Noteer dat voor beide sets het montageplan in zwart/wit is uitgevoerd maar dat de instructies voor de verschema's en het plaatsen van de decals in kleur zijn weergegeven! Een must voor elke liefhebber!

D. Waelkens, Vert. L. Colin

8-blade Hamilton NSP2000 Propellers, RetroWings Ref RW44001, 1/144e

L'ami Domi de RetrokiT étend ses ailes et lance une nouvelle gamme du nom de « RetroWings »... et comme son nom le laisse supposer, elle est en rapport avec l'aviation. Pour ce premier essai, Domi s'est attaqué au 1/144e, la petite échelle qui monte en ce moment, et je sais que certains en feront des bonds de joie, n'est-ce pas Michel ? Le set RW44001 est plus spécialement destiné au Grumman E-2C Hawkeye de Revell ; il vous permet de remplacer les hélices du kit par des Hamilton à 8 pales avec lesquelles tous les Hawkeye sont « rétrofités ». Le set contient 2 hélices de 9 pièces chacune, soit une casserole et 8 pales moulées en résine grise. On peut ainsi représenter l'hélice en position de vol ou en drapeau, « feathered » en langage aviation... Chaque pale est entourée d'un cadre de protection, ce qui est très bien vu la petite taille et finesse du moulage. Une mini planche de décals fournit les logos Hamilton ainsi que les bandes noires de dégivrage du bord d'attaque... Un petit feuillet d'environ 13 x 20 cm fournit les explications nécessaires, mais en anglais seulement... Souhaitons bon vent à RetroWings en espérant encore voir de nombreux kits du genre !

RetrokiT sera à Wieze avec son stand. Pensez à visiter le site www.retrokit.net et

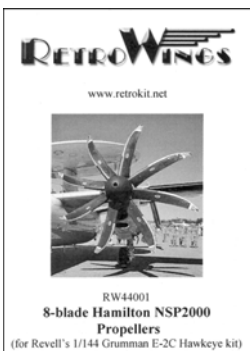
Onze vriend Domi van RetrokiT spreidt zijn vleugels uit en lanceert een nieuw gamma met de naam « RetroWings »... en zoals de naam het laat vermoeden,

heeft het een verband met de luchtvaart. Voor deze eerste poging heeft Domi geopteerd voor de schaal 1/144, die tegenwoordig in volle opmars is, en ik weet dat sommigen echte vreugdesprongen zullen uitvoeren, nietwaar Michel?

De set RW44001 is meer bepaald bestemd voor de Grumman E-2C Hawkeye van Revell; hiermee kunnen de schroeven van de kit vervangen worden door de versie Hamilton met 8 bladen waarmee alle Hawkeyes een « retrofit » ondergaan. De set bevat 2 schroeven met elk 9 stukken: een schroefkop en 8 bladen, gegoten in grijs giethars. De schroeven kunnen voorgesteld worden in vluchtconfiguratie maar ook in vaandelstand of « feathered » in luchtvaartterminologie... Elk schroefblad is omzoomd met een beschermingskader, wat zeer goed bekeken is omwille van de kleine afmetingen en de fijnheid van het gietwerk. Een mini decalvel levert de Hamilton logos en de zwarte antivries banden

voor de vleugelranden. Een klein velletje van ongeveer 13 x 20 cm levert de nodige uitleg, maar enkel in het Engels... We wensen RetroWings veel succes toe en we hopen dat er nog veel dergelijke kits zullen volgen!

RetrokiT zal er zijn in Wieze met zijn stand. Denk er ook aan om de site



AGENDA

Août / Augustus

8 - 9 : Wings And Wheels - Ursel Military History Show, Ursel Airfield Belgium, Info: <http://www.wingsandwheels.be/>

9 : 9e Modelbouwfestival, Modelbouwvereniging Zelzate, T.I. St-Lautents/MM, Patronagestraat 51, 9060 Zelzate. Wedstrijd, beurs, stands & expo/concours, bourse, stands & expo. Info: Joeri Michiels, Leeuwewijkstraat 28, 8310 Assebroek, Tel/fax: 050/36 44 52, www.modelbouwclub-zelzate.be

22 & 23 : Mons Air-Terre-Mer, Rendez-Vous international du Modélisme, Lotto Mons Expo - Grand Prés, rue Thomas Edison à/te Mons, entrée gratis inkom. Info : J. Simon 0475/50 03 39.

23 : 3. Modellbauausstellung MBC Camouflage (DE). Modellbauclub MBC Camouflage will do his 3rd Exhibition in the Rheinlandhalle Mülheim-Kärlich (between Köln and Koblenz). Show, Competition and Traders. More Info : www.mbc-camouflage.de. Contact: mako-modellbau@t-online.de

Septembre / September

5 : Duxford 2009 Air show (UK)

5 & 6 : Hobby Time Brugge Modelbouwtoestelling, wedstrijd, beurs, clubstanden & expo/concours, bourse, stands de clubs & expo, Instituut Immaculata, Koningin Astridlaan 4, 8200 St-Michiels Brugge, 10-18 h, entrée gratis inkom. Info: Vic De Blaere, A. Brouwerstraat 2, 8020 Oostkamp, www.hobbytimebrugge.be

5 & 6 : 7e Exposition / 7de Tentoonstelling du/van Club Maquettiste Régional Namurois. Complexe salle André Guisset, place du Bia Bouquet à/te Belgrade (Namur). Info: Michel Grumiaux, Tel 081/21 22 20, Didier Laurent 081/21 67 51 <http://sites.google.com/site/cmrnamur/Home>

13 : KMK Scaleworld 2009, zaal TISP Mol

24 - 27 : Boekenfestijn (festival du livre), Ethias Arena Hasselt. Info : www.boekenfestijn.com , info@boekenfestijn.com

26 & 27 : 30e anniversaire du Modelisme Club Gosselies, expo au Centre Culturel, rue Haute 1 à/te 6041 Gosselies, 10-18 h. Info : Ch. Charlot, rue de Condé 50, B-6040 Jumet, 0472 895 907 (> 19h) www.mcgosselies.be

Octobre / Oktober

3 & 4 : IPMS Belgium National Convention 2009. Info : <http://ipms.be/NC2009/NatCon2009Page.htm>

10 & 11 : Euromodelbouw '09, Limburghal, Genk, 9.30-18 u. Info: Tel 089/51 46 44, Fax 089/62 29 40, info@euromodelbouw.be, www.euromodelbouw.be

10 & 11 : 20te Modellbauausstellung PMC Main-Kinzig e.V., Sport- und Kulturhalle, Gelnhausen Meerholz, Sam/Zat 10-18 u., Dim/Zon 10-17 u. Eintritt € 2. Info: www.pmc-mainkinzig.de

15 - 18 : Boekenfestijn (festival du livre), Expo Brussel. Info : www.boekenfestijn.com info@boekenfestijn.com

17 & 18 : Salon/Concours de figurines et dioramas, Salle Trélat, F-77950 Rubelles. Info : La Grenade de Rubelles, lagrenade77@gmail.com , <http://lagrenadederubelles.free.fr>

18 : Scale Model Challenge 2009, International show for Military Vehicles, Military Dioramas & Figure Painters, De Eindhovense School, Von Flotowlaan 1, NL-5653 AD Eindhoven, vanaf/dès 10 h, entrée gratis toegang. Info : www.scalemodelfactory.nl

18 : 20e Internationale Börse LMC – Letzeburger Modell Club – Hall Victor Hugo, Av. Victor Hugo, Luxemburg-Limpertsberg, 10-16 h. Info : LMC, 44 Kohlenberg, L-1870 Luxembourg, Tel +352 481 688, Fax +352 296 284.

24 : IPMS Nederland nationals in Nieuwegein. Info : www.ipms.nl

25 : Exposition / Tentoonstelling Air Models Club; Ecole St Joseph, Av. Emile Vandervelde 9 à/te 1350 Orp-le-Grand. Entrée gratis inkom. Infos: amcbarbara@skynet.be, GSM 0496/858 000.

Novembre / November

7 & 8 : SMW (Scale Modelworld) 2009, International Centre, Telford (UK). Info : www.ipms-uk.co.uk/smw_index.htm

7 & 8 : Expo/Bourse internationale Expo/Beurs Model Hobby Club du Sud Luxembourg, halle polyvalent « Scheierhaff » à Soleuvre, Luxembourg, 10-18 hr.

14 : Artevelde Challenge '09 van/de IPMS Gent. Locatie/Adresse : Vrij Technisch Instituut (VTI Deinze), Leon Declercqstraat 1, B-9800 DEINZE. Diverse tentoonstellingen, verkoopbeurs, wedstrijd, diverse clubstanden, tentoonstelling : WOI / WOII , wedstrijd thema : 'Transport'. Expositions diverses, bourse, concours, divers stands de clubs, expo : 1e G.M. / 2e G.M. , thème concours : 'Transport'. Info: Filip De Cock Tel 09/226.27.97 , ipms.gent@skynet.be , www.ipms-gent.be

14 & 15 : Expo Trains & Modélisme, Ciney Expo, rue du Marché Couvert 3, B-5590 Ciney. 9.30-18.30 u. Info : www.expo-tm.be

21 & 22 : Expo à/in Colmar (FR, Dep. 68). Info : les5tritschler@free.fr

Décembre / December

17 - 20 : Boekenfestijn (festival du livre), Flanders Expo Gent. Info : www.boekenfestijn.com , info@boekenfestijn.com

National Convention 2009

Chers amis maquettistes,

Les 3 & 4 octobre prochains se tiendra la National Convention 2009. Pour que cela soit une réussite, il faut que tout le monde participe un peu ou beaucoup à l'organisation. En clair, nous faisons appel aux volontaires pour venir aider le noyau de l'organisation représenté par le conseil d'administration. Nous n'avons pas l'intention de vous occuper tout le week-end, il faut aussi que vous en profitiez un max! Nous vous demandons de consacrer un demi-jour à aider votre association à réussir cette fête, nous comptons beaucoup sur votre volontariat, merci.

Afin de pouvoir organiser et partager les tâches, nous vous demandons de contacter le président par e-mail ou lettre dès maintenant, ou par téléphone après le 31 août (coordonnées en p. 3) pour indiquer votre choix quant au(x) période(s) où vous nous aiderez (vous pouvez bien sûr choisir plusieurs périodes !) et ce que vous aimez faire. Les périodes sont : samedi de 07.30 à 13.00 h et de 13.00 à 18.00 h ; dimanche de 09.00 à 13.00 h et de 13.00 à 18.00 h. **Merçi d'avance !**

Votre Prez'

Beste vrienden modelbouwers,

Op 3 & 4 oktober eerstkomende zal de National Convention 2008 plaatsvinden. Om het echter helemaal te doen slagen, zou iedereen in mindere of meerdere mate mee horen te werken bij de organisatie. Daarom richten we een oproep aan vrijwilligers om die dag de organisatieploeg (= de raad van beheer) te komen bijstaan. We willen je zeker niet het ganse weekeinde bezighouden, ook jij moet maximaal van het feest genieten ! We vragen je enkel om aan je vereniging een halve dag te besteden om deze feest te doen slagen; we rekenen zeer veel op je vrijwillige prestatie, dank dus bij voorbaat.

*Om nu de taken te kunnen organiseren en verdelen, vragen we je om contact op te nemen met de voorzitter per e-mail of brief vanaf heden of per telefoon na 31 augustus (coördinaten op p. 3) om je keuze aan te duiden voor wat betreft de periode(s) wanneer je wenst te helpen (natuurlijk kan je meerdere periodes aangeven!) en laten weten wat je graag doet. De periodes zijn : zaterdag 07.30-13.00 u en 13.00-18.00 u; zondag 09.00-13.00 u en 13.00-18.00 u. **Dank bij voorbaat!***

Uw Prez'